



Часопис для дітей – видання Новоапостольської церкви | № 12, грудень 2025 р.

ТЕМА:

БУТИ ПІД ЗАХИСТОМ



Із

Біблії



Даниїл у ямі для левів

(Книга пророка Даниїла, глава 6)

Даниїл був дуже розумний, розумніший за всіх князів і сатрапів царя Дарія. Тому цар хотів поставити його над усім своїм царством. Інші чиновники заздрили Даниїлу і влаштували проти нього змову.

Незважаючи на будь-які спроби заздрісних князів знайти привід, аби звинуватити Даниїла чи знайти у ньому якусь провину, їм нічого не вдалося. «Не знайти

нам проти цього Даниїла ніякої приключки, якщо не знайдемо її проти нього в законі його Бога», – визнали вони. І раптом у них виникла ідея. Вони з'явилися перед царем Дарієм з такою порадою: «...щоб вийшла царська постанова з оповіщеною заборonoю, саме - кожного, хто протягом тридцятих днів молитиметься до котрогось бога або людини, крім тебе, царю, аби було кинуто в яму для левів».

Цар Дарій підписав цей закон. Даниїл дізнався про нього, але це не перешкодило йому прославляти і дякувати своєму Богові. Він, як і раніше, продовжував молитися Богу тричі на день. Його вороги, побачивши, що Даниїл молиться, негайно пішли до царя: «Чи ж не підписав ти заборону, яка кожного, хто протягом тридцятих днів молитиметься до котрогось бога або людини, крім тебе, царю, велить кинути в яму для левів?».

– Так, – сказав Дарій, – я підписав це.

– А хто не буде дотримуватися цього закону, той буде кинутий у яму для левів, – нагадали йому вороги Даниїла. І йому знову довелося погодитися з ними.

– Але Даниїл не дотримується цього закону! Він молиться своєму Богу тричі на день! – сказали вони.

Тоді цар Дарій засмутився і міркував, як допомогти Даниїлу. Сонце сіло, а він так нічого і не придумав. Він підписав закон, Даниїл порушив його, і тепер йому слід кинути його левам.



Коли Даниїла кинули в лев'ячу яму, Дарій сказав йому: *«Бог твій, якому ти постійно служиш, хай тебе визволить».*

На отвір ями поклали камінь, який цар сам запечатав своїм перснем. Після цього цар пішов додому. Він не міг ні їсти, ні спати, переживаючи за Даниїла. На світанку Дарій поспішив до лев'ячої ями і з тривогою покликав Даниїла: *«Даниїле, слуго Бога живого! Чи зміг твій Бог, якому ти постійно служиш, врятувати тебе від левів?»* Даниїл відповів з ями: *«Царю, живи навіки! Мій Бог послав ангела Свого й той затулив пащі левам, тож вони не скоїли мені ніякої шкоди!»*

Тоді цар Дарій знову зрадив. Він наказав витягнути Даниїла з ями. З Даниїлом нічого не сталося, бо він довірився Богу. Тоді цар Дарій наказав кинути в лев'ячу яму ворогів Даниїла і наказав їм молитися Богу Даниїла, бо Він – живий Бог, і Його правлінню немає кінця. Бог, Який визволяє і спасає, допомагає в скрутні часи і творить чудеса.



У ГОСТЯХ



у Мірї в Унтерзеєні (Швейцарія)



Фото: із літнього архіву



Фото: із літнього архіву

Курортне містечко Інтерлакен розташоване в мальовничій альпійській місцевості, а поруч з ним – село **Унтерзеєн**. Я живу саме там. Ми живемо між двома озерами: Тунським і Брієнцським. Улітку я люблю там плавати.

З мого будинку відкривається вид на безліч **гір**, включаючи Ейгер, Менх і Йунгфрау – три найвідоміші швейцарські гори. Регіон, де я живу, називається Бернським Оберландом. Сюди приїжджає безліч туристів з усього світу. Більшість з них бажають піднятися пішки в гори або покататися на канатній дорозі.

Мене звати Мір'я, мені десять років. Я навчаюся у п'ятому класі. Уже понад чотири роки я вчуся грати на **віолончелі**.

У вільний час я часто ходжу на **ферму** до сусідів і допомагаю годувати корів та прибирати за ними.

А ще я доглядаю за нашими **кроликами**. Вони живуть в окремому маленькому будиночку в саду.

Фото: із літнього архіву



Я часто ходжу в похід в гори із сім'єю; нам подобаються захоплюючі **походи**. Іноді ми навіть ночуємо в гірській хижині. Мої найяскравіші враження – це коли я під час походу бачу дику тварину, приміром, бабака, козерога чи серну.

Я досить спортивна. Я люблю займатися скалолазінням на природі або в приміщенні на скалодромі. Взимку я багато катаюся на **лижах**.

Наша сім'я складається з мами Мартіни, тата Симона і двох братів: Леві та Елайджі. Ми належимо до громади Інтерлакен-Маттен. Мій батько – священник, а мама диригує хором громади. Іноді я граю в оркестрі або співаю в хорі. Мені подобається ходити до своєї громади, і я знаю багатьох своїх братів і сестер по вірі. Нещодавно я почала відвідувати заняття з релігії в Туні – заняття проходять раз на місяць.



Моя улюблена страва – **раклет**. Це типова швейцарська страва: на столі стоїть гриль, і кожен плавить у ньому свій шматочок сиру. До нього подають картоплю, бекон і солоні огірки.





На

ДОЗВІЛЛІ!

Бути захищеним

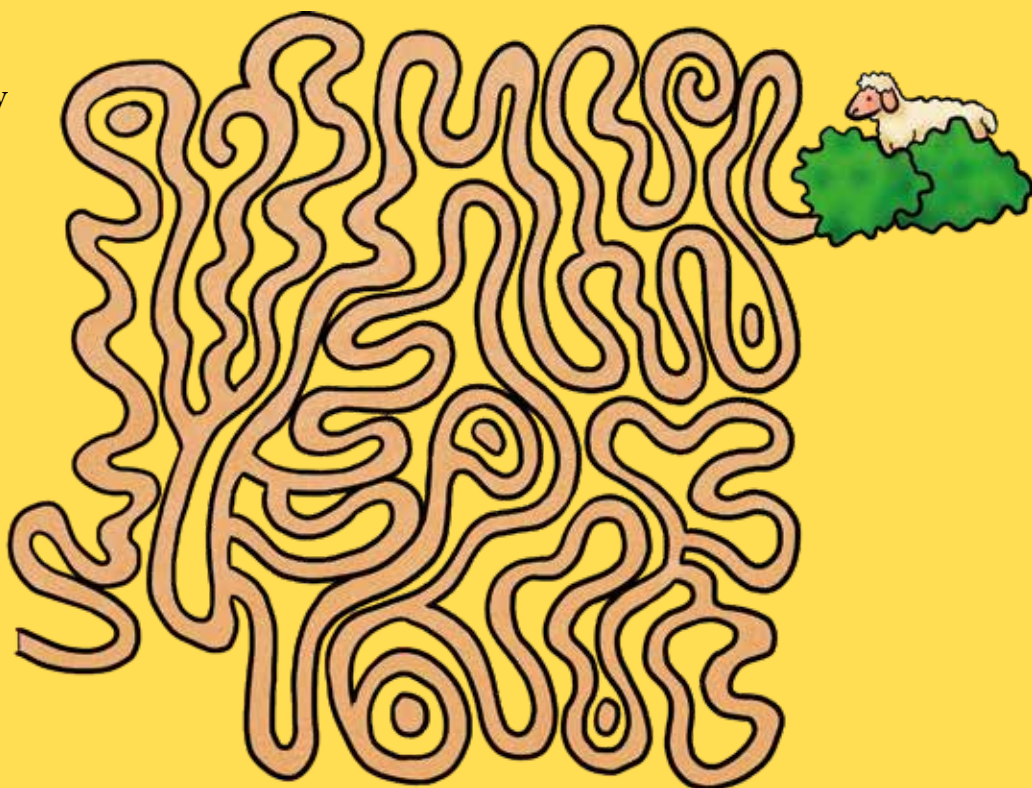
1. Тінь

Ангели супроводжують людей і захищають їх.
Чи зможеш ти знайти тінь, яка відповідає зображеному тут ангелу?



2. Самотність

Загубилося ягня, пастух
шукає його, щоб привести
додому. Допоможи пастуху
знайти правильний шлях.



3. Тактильна пам'ять (розпізнавати на дотик, наче бачити)

Ти, мабуть, знаєш історію про Вартимея. Якщо ні, то можеш прочитати її в Євангелії від Марка 10, 46–52. Тут ти можеш спробувати, як це – розпізнавати на дотик предмети, яких ти не бачиш.

Для цього тобі знадобляться матеріали для сприйняття на дотик (шматочок шкіри, тканини, алюмінієвої фольги, плюшу, пробки, пір'я, сірники, мотузка), клей, картон і ножиці.

1. Виріж з картону 16 однакових квадратів.
2. Підбери розмір матеріалу під розмір квадратів.
3. Приклей вирізані матеріали до картонних квадратів так, щоб вийшли однакові пари.

А тепер ви з друзями можете пограти. Одному гравцеві зав'язують шарфом очі. Завдання гравця із зав'язаними очима – знайти парні картки. Якщо гравець вгадає неправильно, то хід переходить до наступного гравця.

4. Що не так?

Ісус спав у човні. Раптом розігралася страшна буря. Учні розбудили Ісуса. Він встав і втихомирив вітер і хвилі. Море відразу ж таки заспокоїлося. Чи знайдеш ти на малюнку все зайве?



Історія для читання якщо я піду



Якщо я піду...
Але ти тут!
А якщо я колись загублюся...
Ти не загубишся!
Але якщо я все-таки колись загублюся...
Тоді я буду тебе шукати.
Де ти будеш мене шукати?
Спочатку тут, у кімнаті, потім у нашій квартирі, потім у будинку, потім у саду, потім на вулиці. ..
А потім?
Потім я покличу тата, і ми будемо шукати тебе вдвох.
А потім?
Потім всі, хто тебе знає, допоможуть нам тебе шукати.
Чому?
Тому що ми всі тебе дуже любимо!
Чи ти підеш у поліцію?
Сподіваюся, ми знайдемо тебе швидко, і нам не доведеться йти в поліцію.
А що ще?
Ми будемо молитися Богу: «Будь ласка, допоможи нам знайти нашу дитину!»
А коли ти знайдеш мене?
Тоді ми будемо дуже щасливі!
Хто?
Всі! Твої мама і тато, і всі, хто тебе шукав.
Чому?
Тому що ми тебе дуже любимо!

А Бог?
Він теж буде щасливий!
Але я ж не пішов!
Слава Богу, ти не пішов. Ти зі мною, поруч!

Рольф Кренцер,
з книги: «Ми, маленькі діти»
© Видавництво Menschenkinder Verlag
u. Vertrieb GmbH, Münster



МИ, ДІТИ», № 12, 2025 р.
(Ілюстрований часопис для дітей)

Засновник: Релігійна організація «Управлінський центр Новоапостольської церкви в Україні», проспект Тичини, 18-А, м. Київ (за дорученням Міжнародної Новоапостольської церкви, м. Цюріх, Швейцарія).
Адрес редакції: вул. Збаразька, 8а, 46002 Тернопіль, Україна;
тел./факс: (+380352) 524732;;
сайт: nak.org.ua

Головний редактор: Будник Анатолій Феодосійович
Відповідальний редактор: Бих Павло Євгенович
© Видавництво: Фрідріх БішоффГмбХ, м. Франкфурт-на-Майні/Німеччина;

Друк: ТОВ «Терно-граф», вул. Текстильна, 18, 46020
м. Тернопіль, Україна; тел. (0352) 51-91-65, 51-91-64; e-mail: terno-graf@ukr.net
Наклад: 380 прим. (українською мовою).

Часопис поширюється безкоштовно серед парафіян Новоапостольської церкви та зацікавлених осіб.

Ми з вдячністю прийемо пожертви на видавничу діяльність.

Отримувач платежу: Релігійна організація «Управлінський центр Новоапостольської церкви в Україні» (РО УЦНАЦ), проспект Тичини, 18-А, м. Київ.
Банківські реквізити:

IBAN p/p UA86320984000002600524 0016749 в АТ «ПроКредит Банк», МФО 320984, ЄДРПОУ 14301165; або

IBAN p/p UA77 322669 00000 2600 130 023 5975 (УАН) в АТ «Ощадбанк» м. Київ, МФО 322669

Призначення платежу: добровільні пожертвування від ...

© Цей часопис і всі опубліковані в ньому матеріали захищені авторськими правами. На повний або частковий передрук матеріалів, а також їх будь-яке копіювання і поширення вимагається дозвіл видавництва.