

№ 6, июнь 2026 г.



Журнал для детей – издание Новоапостольской церкви



Тема:



Надежда

Бог держит Свои обещания






Ученики по пути в Эммаус:

возвращение надежды

Евангелие от Луки 24, 13–35



На третий день после распятия и смерти Иисуса Христа двое учеников шли из Иерусалима в селение под названием Эммаус.

Путь был долгим. По дороге они обсуждали события последних нескольких дней. Они были печальны. Внезапно к ним присоединился какой-то человек. Это был Иисус, но они не узнали Его.

Человек спросил: «Почему вы так печальны? О чем вы говорите?»

Ученики остановились. Одного из них звали Клеопа. Он с удивлением спросил: «Неужели Ты единственный из пришедших в Иерусалим не знаешь о происшедшем в городе в эти дни?»

Затем двое объяснили: «Иисус из Назарета был распят. Мы надеялись, что Он спасет Израиль».

Они продолжили: «Некоторые женщины пошли к гробнице, но не нашли там Иисуса. Ангелы сказали им: "Иисус жив!" Другие тоже пошли и тоже не увидели там Иисуса».

И вот теперь ученики не знали, чему им верить.

Тогда Иисус сказал им: «Раз Бог все именно так и обещал, значит, так и будет».

Иисус объяснил им Священное Писание. Он рассказал им о Моисее и пророках и напомнил им о том, что было написано о Спасителе много веков назад.



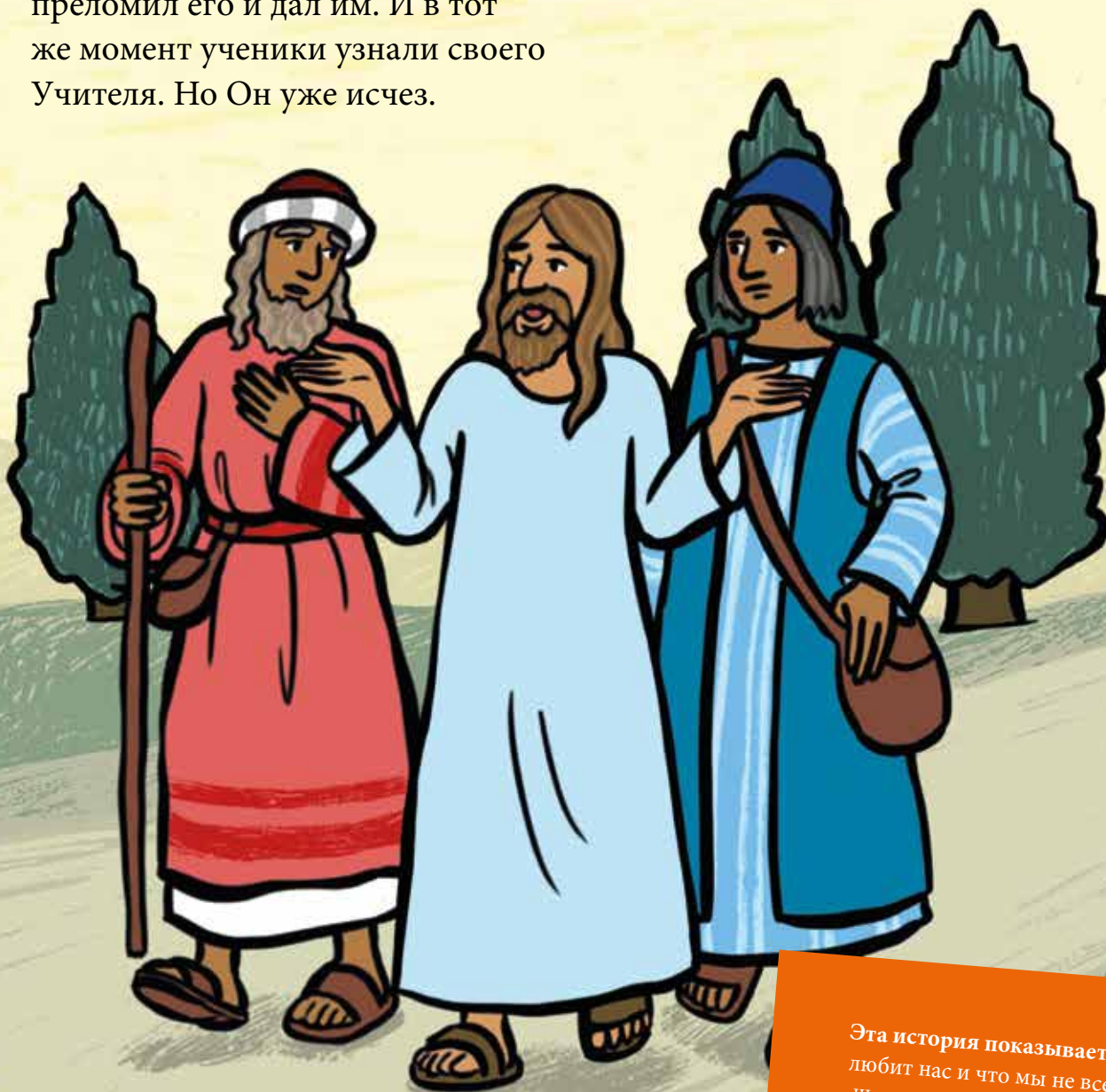
Эммаус

Когда они прибыли в селение Эммаус, Иисус сделал вид, что намерен идти дальше. Ученики все еще не узнавали Его, но они предложили Ему: «Останься с нами. Уже вечер».

Когда они сели за стол, Иисус взял хлеб и, возблагодарив Бога, преломил его и дал им. И в тот же момент ученики узнали своего Учителя. Но Он уже исчез.

Тогда ученики сказали друг другу: «Разве не горело сердце наше, когда Он говорил с нами и объяснял слово Божье?»

Они сразу же отправились обратно в Иерусалим и рассказали апостолам и другим ученикам: «Иисус воскрес! Он жив!»



Эта история показывает нам, что Иисус любит нас и что мы не всегда Его узнаём.
Шарлотта, 6 лет, община Бад-Вильбель (Германия)

В субботу, 21 февраля 2026 года, в **Новоапостольской церкви в г. Лангене (Германия)** повсюду звучала музыка.

В зале люди скандировали: «Исцелён! Исцелён!»

В комнате для священнослужителей дети воодушевленно пели: «Иисус, я в восторге от Иисуса!» А из класса воскресной школы мягко доносилось: «Время пришло, Бог здесь». Что же там происходило?



Там проходила **первая репетиция мини-мюзикла «Исцеление парализованного»**. Идея принадлежала учительнице по музыке Тине Штефан. Даниэль Бауэр, дирижер и пианист, сразу же проникся этим замыслом. На репетициях им помогала Дженни Хек, учитель и руководитель хора.

На первую репетицию регистрация

не требовалась – заинтересованные дети могли просто прийти и посмотреть. «Мы очень волновались. Мы даже не знали, кто придет», – говорит Даниэль.

«У нас было лишь приблизительное представление о том, как все будет», – добавляет Тина.

«Но в итоге все получилось замечательно!» – радостно говорит Дженни.

На репетицию пришли семнадцать детей из церковного округа Дармштадт. Ребята в возрасте от пяти до тринадцати лет с нетерпением ждали возможности попробовать что-то новое. Репетиция длилась с **11:00 до 15:00**. Сначала **обсуждали саму историю**. Многие дети уже знали этот библейский рассказ.

Элла, 8 лет:
Сегодня мне больше всего понравилась песня «Вдохновенные Иисусом». Она звучит красиво и сопровождается большим количеством движений.

Николай, 10 лет:
Репетиция была напряженной, но было здорово. Я непременно хочу участвовать в мюзикле.

Иллюстрация: freerik.com



Эйлин, 12 лет:

Сегодня я была одной из старших девочек. Было здорово, потому что мы смогли помочь младшим своим более громким пением. Мне понравилось.

Но мюзикл был не только об исцелении, а также и о дружбе: о том, как можно поддерживать друг друга, помогать друг другу и вместе переживать радостные моменты.

Затем началась основная часть репетиции. Дети разучивали песни в трех группах, по очереди занимаясь с **Тинной**, **Дженни** и **Даниэлем**. Репетиция проходила в два круга, и таким образом удалось выучить шесть из семи песен. Переходы между разными помещениями и смена руководителей делали процесс особенно увлекательным.

кательным.

Некоторые родители тоже оставались в церкви. Одни слушали в зале, другие обсуждали в соседней комнате идеи декораций и костюмов. На следующей репетиции дети будут не только петь, но и помогать изготавливать декорации. Всего запланировано четыре репетиции – примерно один раз в два месяца. Мини-мюзикл покажут 13 сентября в рамках богослужения Округного Апостола для детей.

Тина уверена: «У нас всё получится!» Для нее важно, чтобы дети получали удовольствие, открывали в себе новые способности и не боялись, если что-то вдруг пойдет не так.

В конце первой репетиции все вместе еще раз спели песни. Затем каждый ребенок получил листок с QR-кодом, чтобы слушать музыку дома или в машине и подпевать. Не в качестве домашнего задания, а просто чтобы получать удовольствие.



Ной, 6 лет:

Репетиция была долгой, но я бы хотел еще продолжить сегодня. Все эти песни классные!



Марта, 8 лет:

Я с нетерпением жду следующую репетицию, особенно пение, потому что я люблю петь. А еще распределения ролей: там даже есть «Марфа». Может быть, я смогу ее сыграть. Это было бы здорово!

Прими

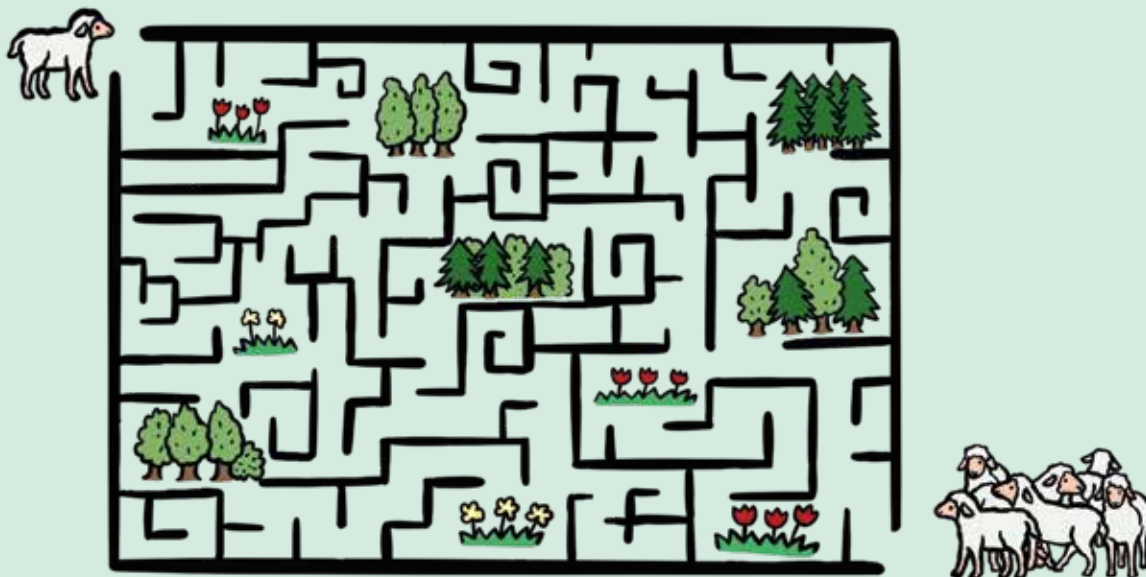
участие

Надежда



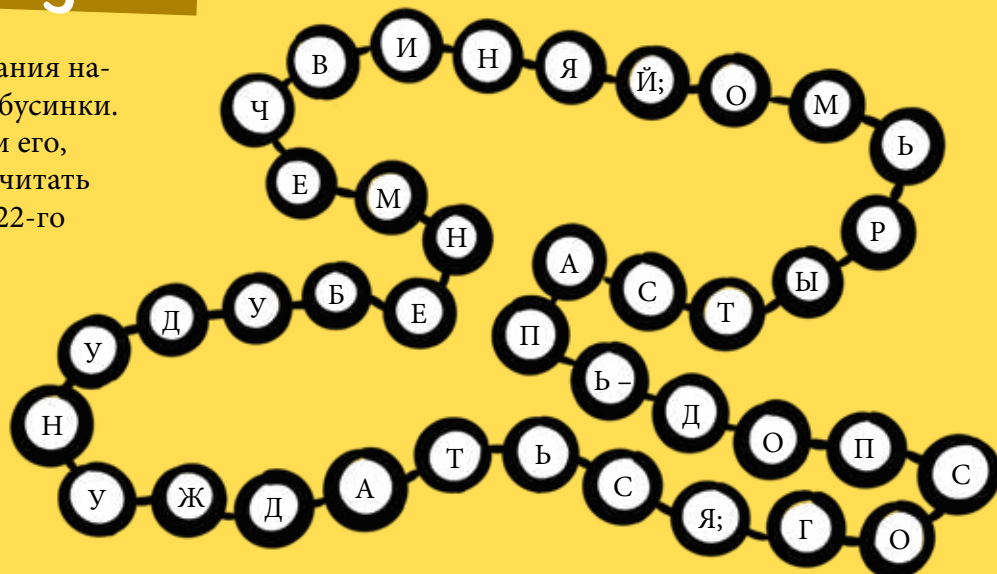
1. Лабиринт: не сдавайся

Маленькая овечка заблудилась. Вдалеке она слышит стадо и ищет дорогу обратно. Ей предстоит пройти не только через зеленые луга, но и через темные леса. Найди тропинку, которая приведет овечку обратно к стаду. Важно: овечка должна пересечь все леса и луга, прежде чем она сможет добраться до стада. Некоторые тропинки ведут к цели, но не через все леса и луга.



2. Бусы из букв

Буквы одного высказывания нанизаны на нить, словно бусинки. Но где же начало? Найди его, и тогда ты сможешь прочитать первое предложение из 22-го псалма.



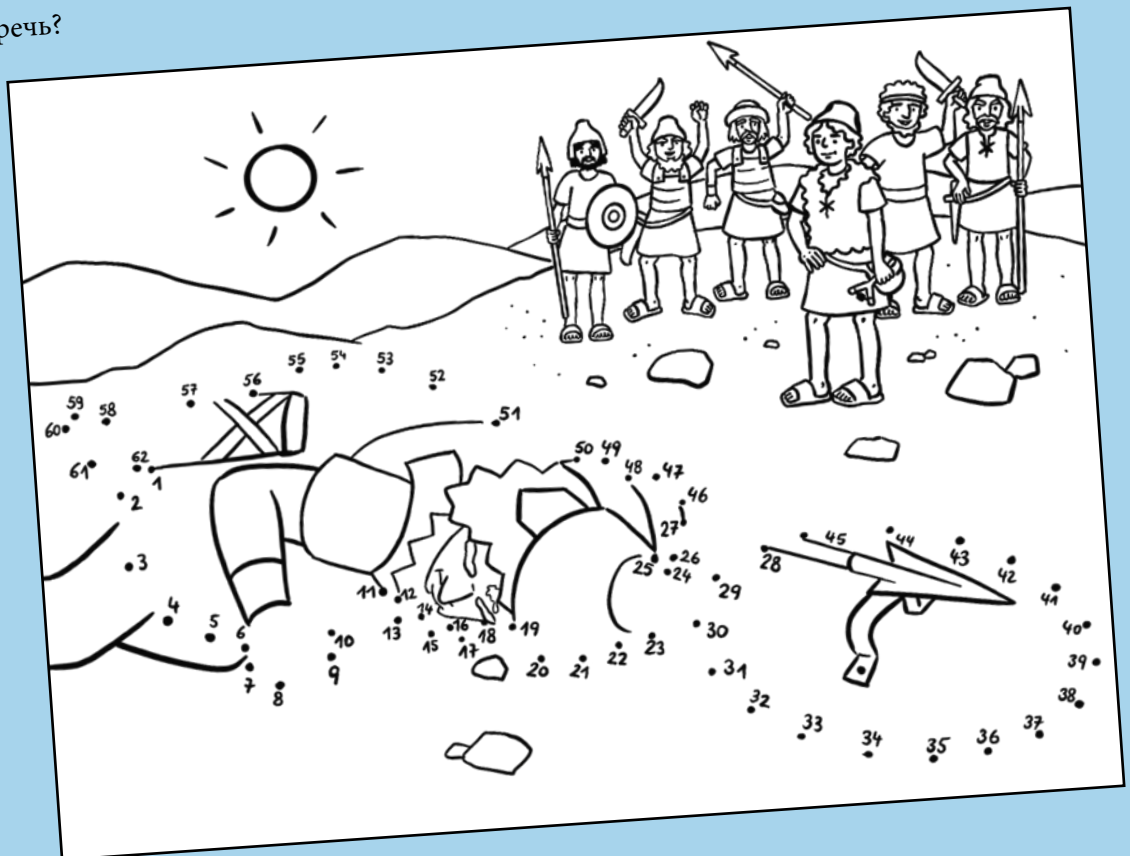
3. Игра: надежда объединяет



Вам понадобится моток пряжи или толстой нити. Игроки (четверо или более детей) образуют круг. Один ребенок начинает: он держит клубок пряжи и называет что-то, что дарит ему надежду (например, «семья», «отпуск», «друзья», «молитва»). Затем он бросает клубок пряжи другому ребенку в кругу, но при этом держит конец нити в руке. Следующий ребенок ловит клубок пряжи, называет свой источник надежды, держится за нить и бросает клубок дальше. Таким образом, постепенно формируется сеть из нитей, соединяющая всех игроков. После этого можно обсудить свои мысли: какой из названных источников надежды был для вас особенно важен? А может, кто-то назвал источник надежды, который вас удивил?

4. От точки к точке

Казалось, все безнадежно. Но у этого мальчика были надежда и вера в Бога. И он решил бороться. Соедини точки от 1 до 62 и раскрась получившуюся картинку. Знаешь ли ты, о какой библейской истории идет речь?





В одной деревне случилась сильная засуха: поля засохли, родники иссякли, и люди стали унывать. Маленький Ваня очень переживал, но он помнил слова своей бабушки: «Когда тяжело, молись – и надежда придет».

Однажды ночью мальчик вышел во двор, посмотрел на звезды и тихо попросил:

– Господи, помоги нам. Дай нам надежду и силы.

И вдруг он заметил на крыльце старый светильник. Он никогда не видел его прежде. Внутри мерцал слабый огонек. Ваня осторожно взял светильник и почувствовал, как на сердце стало теплее.

Мальчик пошел по деревне. Он заходил ко всем соседям, всем говорил добрые слова и показывал свет:

– Не отчаивайтесь! Бог с нами, всё наладится.

Люди смотрели на огонек и вдруг понимали: даже в темноте есть свет, а значит, есть и надежда.

Люди в деревне начали помогать друг другу: вместе носили воду, ухаживали за землей, поддерживали тех, кому было тяжелее всего.

На седьмой день небо затянуло тучами, и пошел сильный дождь. Поля ожили, родники наполнились, а деревня расцвела.

Ваня снова вышел на улицу, держа светильник в руках. Огонек теперь горел ярко-ярко – ярче прежнего. Мальчик улыбнулся и прошептал:

– Спасибо, Господи. Теперь я точно знаю: надежда – это свет веры, который растет, когда им делишься.

С тех пор в деревне помнили: если верить и поддерживать друг друга, любая беда отступит.



Журнал «Мы, ДЕТИ», № 6, 2026 г. (Иллюстрированный журнал для детей)

Учредитель: Религиозная организация «Управленческий центр Новоапостольской церкви в Украине», проспект Тычины, 18-А, г. Киев (по поручению Международной Новоапостольской церкви, г. Цюрих, Швейцария).
Адрес редакции: ул. Збаражская, 8а, 46002 Тернополь, Украина;
тел./факс: (+380352) 524732; p.bich@nak.org.ua
сайт: nak.org.ua;

Главный редактор: Будник Анатолий Феодосеевич
Ответственный редактор: Бых Павел Евгеньевич
© Издательство: Фридрих Бишофф ГмбХ, г. Франкфурт-на-Майне/Германия;

Печать: ООО «Терно-граф» ул. Текстильная, 18, 46020
г. Тернополь, Украина; тел. (0352) 51-91-65, 5191-64; e-mail: terno-graf@ukr.net
Тираж: 100 экз. (на русском языке).

Журнал распространяется бесплатно среди прихожан Новоапостольской церкви и заинтересованных лиц.
Мы с благодарностью примем пожертвования на издательскую деятельность.
Получатель платежа: Религиозная организация «Управленческий центр Новоапостольской церкви в Украине», проспект Тычины, 18-А, г. Киев.

Банковские реквизиты:
IBAN р/р UA86320984000002600524 0016749 в АТ «Прокредит Банк»,
МФО 320984, ЄДРПОУ 14301165; або
IBAN р/р UA77 322669 00000 2600 130 023 5975 (УАН) в АТ «Ощадбанк»
г. Киев, МФО 322669

Назначение платежа: добровольные пожертвования от ...

© Этот журнал и все опубликованные в нём материалы защищены авторским правом. На перепечатку материалов целиком или в выдержках, а также любое другое их размножение требуется разрешение издательства.